



Libertad y Orden



Gobernación
de Nariño

Dirección
Administrativa
de cultura

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CULTURA
CONVOCATORIA INC NARIÑO 2021

ACTA DE CIERRE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

En la ciudad de Pasto, siendo las 5 de la tarde del día nueve de Abril del año dos mil veintiuno (2021), en la sede de la Dirección Administrativa de Cultura de Nariño, ubicada en la Calle 13 No. 27-67 Interior Museo Taminango, se reunió el Comité Técnico de Revisión y Evaluación del Área de Patrimonio, presidido por el Dr. Milton Portilla Rodríguez, y el Mg. Álvaro Marino Vallejo como Secretario Técnico del Consejo Departamental de Patrimonio, con el fin de realizar el cierre de la Convocatoria INC Nariño 2021, de conformidad con lo establecido dentro de la misma.

Comité de Evaluación y Revisión Técnica

- Milton Portilla Rodríguez - Director Administrativo de Cultura
- Álvaro Marino Vallejo - Profesional Universitario – Secretario Técnico del CDPC
- Claudia Yulieth Calvache - Integrante Área de Patrimonio
- Vilma Benavides Lucero - Integrante Área de Patrimonio
- Jonathan Bucheli - Integrante Área de Patrimonio
- Aura Caicedo Luna - Profesional de Apoyo al CDPC

La revisión del Correo electrónico convoatoriainnarino2021@gmail.com y los soportes presentados en físico se establecen según queda consignado en el listado adjunto, que hace parte de la presente acta.

Proyectos radicados: 45

Se deja constancia de que no se considera radicada la documentación enviada por el municipio de San Pedro de Cartago, por un medio distinto al establecido en los parámetros de la Convocatoria.

Siendo las 7:00 de la noche el mismo día viernes nueve de abril, se cierra la revisión de radicados y se levanta el listado de registro.

En constancia firman los participantes en la diligencia.

-Original firmado-

MILTON PORTILLA RODRIGUEZ

Director Administrativo de Cultura de Nariño





Dirección
Administrativa
de cultura

-Original firmado-

ALVARO MARINO VALLEJO
Profesional Universitario
Secretario Técnico Consejo de Patrimonio

-Original firmado-

AURA CAICEDO LUNA
Profesional de apoyo Área de Patrimonio DACN

-Original firmado-

CLAUDIA YULIETH CALVACHE
Contratista de apoyo
Integrante Área de Patrimonio DACN

-Original firmado-

VILMA BENAVIDES LUCERO
Contratista de apoyo
Integrante Área de Patrimonio DACN

-Original firmado-

JONATHAN BUCHELI
Contratista de apoyo
Integrante Área de Patrimonio DACN

-Original firmado-

Revisó: MARIA CAMILA SEGOVIA
Contratista Apoyo jurídico DACN





Libertad y Orden

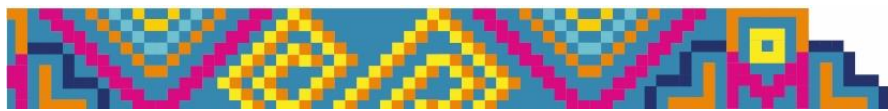


Gobernación
de Nariño

Dirección
Administrativa
de cultura

CONVOCATORIA INC NARIÑO 2020
RELACIÓN Y REGISTRO PROYECTOS RADICADOS

RADICADO	FECHA	MUNICIPIO	TITULO DEL PROYECTO
1	08-04-21	PASTO	FORMULACION DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DE LA SEMANA SANTA DE SAN JUAN DE PASTO .PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO
2	08-04-21	PASTO	IMPLEMENTACION DE LAS LINEAS DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA PES DE LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES RELACIONADPOS CON EL BARNIZ
3	08-04-21	PASTO	CCENTRO HISTORICO DE PASTO ESCENARIO VIVO Y DINAMICO DEL PATRIMONIO CULTURAL .FASE II .PROYECTOI DE VIGIAS DEL PATRIMONIO
4	08-04-21	CORDOBA	LOS DANZANTES DE MALES DEL MUNICIPIO DE CORDOBA,DEPARTAMENTO DE NARIÑO
5	08-04-21	OSPINA	NUESTROS COLECTIVOS COREOGRAFICOS ,UNA ESPRESION ARTISTICA DE SALVAGUARDIA ,NUESTRO PATRIMOIO CULTURAL INMATERIAL DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS
6	08-04-21	PASTO	DECIMA PRIMERA FASE DE CIMENTACION DE PROCESOS DE SALVAGUARDIA DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS DE PASTO
7	08-04-21	PUERRES	INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INAMTERIAL .MUNICIPIO DE PUERRES ,NARIÑO.





Libertad y Orden



Gobernación
de Nariño

Dirección
Administrativa
de cultura

8	09-04-21	LINARES	INVESTIGACION TECNICAS Y PROCESOS TRADICIONALES DEL MANEJO D ELA FIBRA DE IRACA LINAREÑA
9	09-04-21	CHACHAGUI	TRAS EL RASTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE CHACHAGUI
10	09-04-21	LA FLORIDA	ELABORACION DE GUION Y ADECUACION DE ISNTALACIONES PARA LA EXPSOCION DEL INVENTARIO DE PIEZAS EXISTENTES EN LA CASA DE LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE LA FLORIDA
11	09-04-21	MOSQUERA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
12	09-04-21	SAN PABLO	CON MUSICA Y TRADICION ARREGLAMOS NUETRA REGION
13	09-04-21	LA TOLA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
14	09-04-21	PROVIDENCIA	PROVIDENCIA SE PINTA DE RIQUEZA CULTURAL,ECONOMICA Y AMBIENTAL
15	09-04-21	CONSACA	INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL:UN CONSACA HISTORICO Y CULTURAL
16	09-04-21	POTOSI	PROGRAMA DE PROTECCIÓN Y CONOCIMIENTO DEL SISTEMA VIAL ANDINO, MUNICIPIO DE POTOSI COMO ESTRATEGIA DE PREVALENCIA DEL PATRIMONIO DECLARADO COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL DE LA NACIÓN
17	9-4-2021	GUACHUCAL	CUYIMA CENTINELA SAGRADA
18	9-4-2021	LA CRUZ	ACCIONES DE SALVAGUARDIA PARA EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MUEBLE SITUADO EN EL CORREGIMIENTO DE TAJUMBINA DEL MUNICIPIO DE LA CRUZ
19	9-4-2021	TUQUERRES	RESALTAR LA IDENTIDAD DEL MUNICIPIO DE TÚQUERRES EN LOS DIFERENTES RASGOS CULTURALES, AMBIENTALES Y LOCALES A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE UNA PROPUESTA MURALISTA





Libertad y Orden



Gobernación
de Nariño

Dirección
Administrativa
de cultura

			EN EL PARQUE DE RECREACIÓN DE IPAIN, PLAZAS DE MERCADO Y EN EL CORREGIMIENTO DE CUATRO ESQUINAS
20	9-4-2021	SAN PABLO	SAN PABLO VIVE
21	9-4-2021	SANDONA	OBRAS DE PRIMEROS AUXILIOS Y DE MANTENIMIENTO PARA LA BASÍLICA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL MUNICIPIO DE SANDONA
22	9-4-2021	SAMANIEGO	FORMULACION DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DEL ENCUENTRO DE BANDAS DE SAMANIEGO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO
23	9-4-2021	SAN BERNARDO	FORTALECIMIENTO DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE SAN BERNARDO
24	9-4-2021	RICAUORTE	GENERAR ESPACIOS DE PAZ Y CONVIVENCIA APROVECHANDO LAS BONDADES DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS, EL SABER ARTESANAL EN GESTORES CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE RICAUORTE
25	9-4-2021	EL TAMBO	PAISAJE, RITMO Y TRADICIÓN - MUSICAS CAMPESINAS TRADICIONALES Y AUTÓCTONAS DEL MUNICIPIO DEL TAMBO
26	9-4-2021	IPIALES	MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DEL CONJUNTO PUENTE NATURAL DE RUMICHACA Y ANTIGUA CASA DE ADUANAS
27	9-4-2021	ALDANA	SABERES SOBRE OFICIOS DEL PUEBLO ALDANENSE: INVENTARIO PARTICIPATIVO DE EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN EL MUNICIPIO DE ALDANA
28	9-4-2021	PUPIALES	ENDES LAB: PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y COMUNIDAD
29	9-4-2021	IMUES	ESCENARIOS PARA LA RE-SIGNIFICACIÓN
30	9-4-2021	ROBERTO PAYÁN	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
31	9-4-2021	FRANCISCO PIZARRO	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO





Libertad y Orden



Gobernación
de Nariño

Dirección
Administrativa
de cultura

32	9-4-2021	OLAYA HERRERA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
33	9-4-2021	SANTA BÁRBARA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
34	9-4-2021	ARBOLEDA	PLAN DE CONSERVACIÓN PARA LOS SITIOS DE ARTE RUPESTRE (PETROGLIFOS) DEL ÁREA ARQUEOLÓGICA PROTEGIDA DE ARBOLEDA BERRUECOS
35	9-4-2021	GUAITARILLA	APROPIACIÓN SOCIAL DEL APTRIMONIO CULTURAL GUAITARILLENSE - CARNAVAL DE LOS COMUNEROS: SUEÑOS, COLORES Y LIBERTAD
36	9-4-2021	GUALMATÁN	EL QHAPAC ÑAN: HERENCIA Y PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD GUALMATENSE
37	9-4-2021	TAMINANGO	EL ARTE Y LA CULTURA SIN LÍMITES, PROMOVRIENDO LA PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DE LA POBLACIÓN TAMINANGUEÑA
38	9-4-2021	EL CHARCO	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
39	9-4-2021	ALDANA	WIKY RUNA. POTENCIALIZAR LA INCLUSIÓN SOCIAL MEJORANDO EL ACCESO A PROGRAMAS CULTURALES, ARTÍSTICOS, CREATIVOS FORTALECIMIENTO DE MANERA SIGNIFICATIVA LOS CONOCIMIENTOS Y TÉCNICAS TRADICIONALES ASOCIADAS A LA FABRICACIÓN DE TEJIDOS ARTESANALES, DIRIGIDO A LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD. TENIENDO EN CUENTA EL MARCO DE LA MULTICULTURALIDAD DEL MUNICIPIO DE ALDANA
40	9-4-2021	YACUANQUER	YACUANQUER, TIERRA LINDA, DIFUNDIR PARA PROTEGER
41	9-4-2021	FUNES	MANTENIMIENTO Y PROTECCIÓN DEL QHAPAC ÑAN SISTEMA VIAL ANDINO COLOMBIA, SECCIONES CHITARRAN, ROSAL DE CHAPAL Y GUAPUSCAL BAJO, MUNICIPIO DE FUNES, DEPARTAMENTO DE NARIÑO
42	9-4-2021	YACUANQUER	RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL PARTIMONIO INMUEBLE TEMPLO SANTA MARÍA





Libertad y Orden



Gobernación de Nariño

Dirección Administrativa de cultura

			MAGDALENA DEL MUNICIPIO DE YACUANQUER - NARIÑO
43	9-4-2021	IMUES	PROYECTO DOTACIÓN DE LA CASA DE LA CULTURA "CARLOS ISQUALTUD" IMUES PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE DESARROLLO INTEGRAN DE IMÚES - NARIÑO
44	9-4-2021	CUMBAL	CONEXIÓN ANCESTRAL DE LOS SITIOS SAGRADOS QUE REAVIVAN LA CREACIÓN Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO SEGÚN LA COSMOVISIÓN Y COSMOGONÍA DEL RESGUARDO INDÍGENA DEL GRAN CUMBAL
45	9-4-2021	TUMACO	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO

RADICADO	FECHA	MUNICIPIO	TITULO DEL PROYECTO
1	08-04-21	PASTO	FORMULACION DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DE LA SEMANA SANTA DE SAN JUAN DE PASTO .PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO
2	08-04-21	PASTO	IMPLEMENTACION DE LAS LINEAS DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA PES DE LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES RELACIONADPOS CON EL BARNIZ
3	08-04-21	PASTO	CCENTRO HISTORICO DE PASTO ESCENARIO VIVO Y DINAMICO DEL PATRIMONIO CULTURAL .FASE II .PROYECTOI DE VIGIAS DEL PATRIMONIO
4	08-04-21	CORDOBA	LOS DANZANTES DE MALES DEL MUNICIPIO DE CORDOBA,DEPARTAMENTO DE NARIÑO
5	08-04-21	OSPINA	NUESTROS COLECTIVOS COREOGRAFICOS ,UNA ESPRESION ARTISTICA DE SALVAGUARDIA ,NUESTRO PATRIMOIO CULTURAL INMATERIAL DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS
6	08-04-21	PASTO	DECIMA PRIMERA FASE DE CIMENTACION DE PROCESOS DE SALVAGUARDIA DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS DE PASTO





Libertad y Orden



Dirección
Administrativa
de cultura

7	08-04-21	PUERRES	INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INAMATERIAL .MUNICIPIO DE PUERRES ,NARIÑO.
8	09-04-21	LINARES	INVESTIGACION TECNICAS Y PROCESOS TRADICIONALES DEL MANEJO D ELA FIBRA DE IRACA LINAREÑA
9	09-04-21	CHACHAGUI	TRAS EL RASTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE CHACHAGUI
10	09-04-21	LA FLORIDA	ELABORACION DE GUION Y ADECUACION DE ISNTALACIONES PARA LA EXPSOCION DEL INVENTARIO DE PIEZAS EXISTENTES EN LA CASA DE LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE LA FLORIDA
11	09-04-21	MOSQUERA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
12	09-04-21	SAN PABLO	CON MUSICA Y TRADICION ARREGLAMOS NUETRA REGION
13	09-04-21	LA TOLA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
14	09-04-21	PROVIDENCIA	PROVIDENCIA SE PINTA DE RIQUEZA CULTURAL,ECONOMICA Y AMBIENTAL
15	09-04-21	CONSACA	INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL:UN CONSACA HISTORICO Y CULTURAL
16	09-04-21	POTOSI	PROGRAMA DE PROTECCIÓN Y CONOCIMIENTO DEL SISTEMA VIAL ANDINO, MUNICIPIO DE POTOSI COMO ESTRATEGIA DE PREVALENCIA DEL PATRIMONIO DECLARADO COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL DE LA NACIÓN
17	9-4-2021	GUACHUCAL	CUYIMA CENTINELA SAGRADA
18	9-4-2021	LA CRUZ	ACCIONES DE SALVAGUARDIA PARA EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MUEBLE SITUADO EN EL CORREGIMIENTO DE TAJUMBINA DEL MUNICIPIO DE LA CRUZ
19	9-4-2021	TUQUERRES	RESALTAR LA IDENTIDAD DEL MUNICIPIO DE TÚQUERRES EN LOS DIFERENTES RASGOS





Dirección
Administrativa
de cultura

			CULTURALES, AMBIENTALES Y LOCALES A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE UNA PROPUESTA MURALISTA EN EL PARQUE DE RECREACIÓN DE IPAIN, PLAZAS DE MERCADO Y EN EL CORREGIMIENTO DE CUATRO ESQUINAS
20	9-4-2021	SAN PABLO	SAN PABLO VIVE
21	9-4-2021	SANDONA	OBRAS DE PRIMEROS AUXILIOS Y DE MANTENIMIENTO PARA LA BASÍLICA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL MUNICIPIO DE SANDONA
22	9-4-2021	SAMANIEGO	FORMULACION DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DEL ENCUENTRO DE BANDAS DE SAMANIEGO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO
23	9-4-2021	SAN BERNARDO	FORTALECIMIENTO DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE SAN BERNARDO
24	9-4-2021	RICAURTE	GENERAR ESPACIOS DE PAZ Y CONVIVENCIA APROVECHANDO LAS BONDADES DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS, EL SABER ARTESANAL EN GESTORES CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE RICAURTE
25	9-4-2021	EL TAMBO	PAISAJE, RITMO Y TRADICIÓN - MUSICAS CAMPESINAS TRADICIONALES Y AUTÓCTONAS DEL MUNICIPIO DEL TAMBO
26	9-4-2021	IPIALES	MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DEL CONJUNTO PUENTE NATURAL DE RUMICHACA Y ANTIGUA CASA DE ADUANAS
27	9-4-2021	ALDANA	SABERES SOBRE OFICIOS DEL PUEBLO ALDANENSE: INVENTARIO PARTICIPATIVO DE EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN EL MUNICIPIO DE ALDANA
28	9-4-2021	PUPIALES	ENDES LAB: PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y COMUNIDAD
29	9-4-2021	IMUES	ESCENARIOS PARA LA RE-SIGNIFICACIÓN
30	9-4-2021	ROBERTO PAYÁN	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
31	9-4-2021	FRANCISCO PIZARRO	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS





Libertad y Orden



Dirección
Administrativa
de cultura

			MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
32	9-4-2021	OLAYA HERRERA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
33	9-4-2021	SANTA BÁRBARA	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
34	9-4-2021	ARBOLEDA	PLAN DE CONSERVACIÓN PARA LOS SITIOS DE ARTE RUPESTRE (PETROGLIFOS) DEL ÁREA ARQUEOLÓGICA PROTEGIDA DE ARBOLEDA BERRUJECOS
35	9-4-2021	GUAITARILLA	APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL GUAITARILLENSE - CARNAVAL DE LOS COMUNEROS: SUEÑOS, COLORES Y LIBERTAD
36	9-4-2021	GUALMATÁN	EL QHAPAC ÑAN: HERENCIA Y PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD GUALMATENSE
37	9-4-2021	TAMINANGO	EL ARTE Y LA CULTURA SIN LÍMITES, PROMOVRIENDO LA PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DE LA POBLACIÓN TAMINANGUEÑA
38	9-4-2021	EL CHARCO	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO
39	9-4-2021	ALDANA	WIKY RUNA. POTENCIALIZAR LA INCLUSIÓN SOCIAL MEJORANDO EL ACCESO A PROGRAMAS CULTURALES, ARTÍSTICOS, CREATIVOS FORTALECIMIENTO DE MANERA SIGNIFICATIVA LOS CONOCIMIENTOS Y TÉCNICAS TRADICIONALES ASOCIADAS A LA FABRICACIÓN DE TEJIDOS ARTESANALES, DIRIGIDO A LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD. TENIENDO EN CUENTA EL MARCO DE LA MULTICULTURALIDAD DEL MUNICIPIO DE ALDANA
40	9-4-2021	YACUANQUER	YACUANQUER, TIERRA LINDA, DIFUNDIR PARA PROTEGER
41	9-4-2021	FUNES	MANTENIMIENTO Y PROTECCIÓN DEL QHAPAC ÑAN SISTEMA VIAL ANDINO COLOMBIA, SECCIONES CHITARRAN, ROSAL DE CHAPAL Y GUAPUSCAL BAJO, MUNICIPIO DE FUNES, DEPARTAMENTO DE NARIÑO





Libertad y Orden



Dirección
Administrativa
de cultura

42	9-4-2021	YACUANQUER	RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL PARTIMONIO INMUEBLE TEMPLO SANTA MARÍA MAGDALENA DEL MUNICIPIO DE YACUANQUER - NARIÑO
43	9-4-2021	IMUES	PROYECTO DOTACIÓN DE LA CASA DE LA CULTURA "CARLOS ISQUALTUD" IMUES PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE DESARROLLO INTEGRAN DE IMÚES - NARIÑO
44	9-4-2021	CUMBAL	CONEXIÓN ANCESTRAL DE LOS SITIOS SAGRADOS QUE REAVIVAN LA CREACIÓN Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO SEGÚN LA COSMOVISIÓN Y COSMOGONÍA DEL RESGUARDO INDÍGENA DEL GRAN CUMBAL
45	9-4-2021	TUMACO	A RITMO MADRE DEL PACIFICO "BAMBUCO VIEJO" "SALVAGUARDIA Y DINAMIZACION DE LAS MUSICAS DE MARIMBA ,CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES EN NARIÑO

